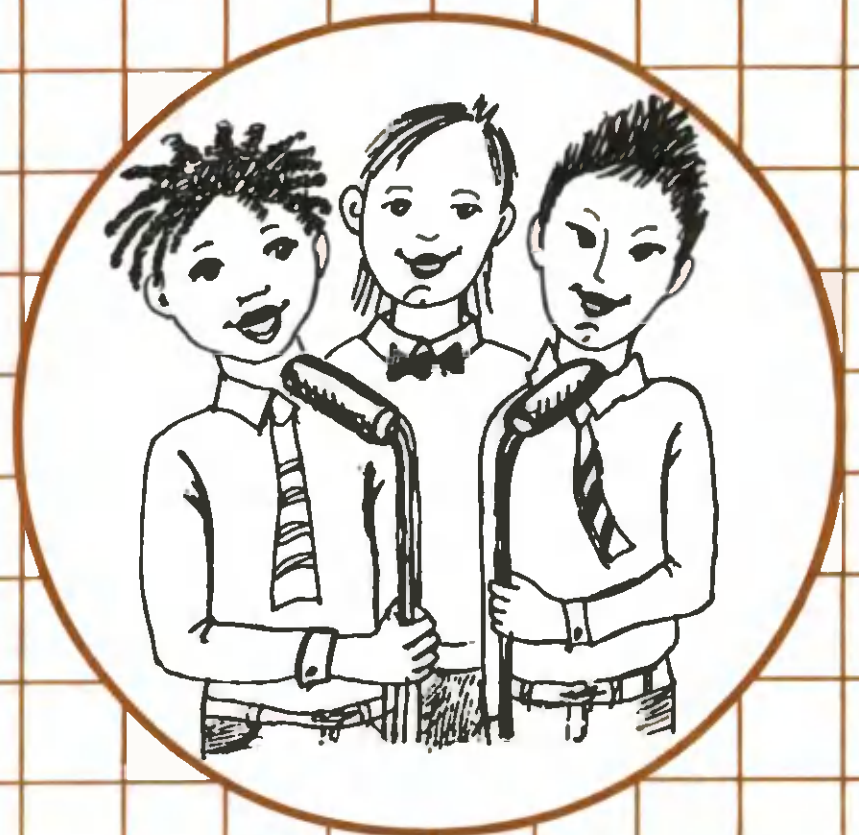


ПОСЛЕДНІЙ ЗВОНОК



Народня на ток-шоу «Окна»	3
Матеріали ю КВН	4
Завершение недели истории в школе	5
Стихи 5, 13	
Песни к выпускному вечеру	6
Даёшь поход!	7
Чему учат в школе	8
Куплеты боуна на Передвряги	9
Как Средот-стрелец учителя искал	10
Представление вожатого	11
Стихи и песни к школьным праздникам	12
Стихи и песни о школе	14



Наши подписные индексы в каталоге Агентства «Роспечать»:

33291 – Газета «ПедСовет». Материалы из опыта работы учителей начальных классов; сценарии внеклассных мероприятий, праздников и конкурсов.

33292 – Газета «Последний звонок». Материалы из опыта работы учителей средних и старших классов, сценарии внеклассных мероприятий, праздников и конкурсов.

33131 – Газета «Педагогическое творчество». Материалы из опыта работы учителей начальных классов, нестандартные уроки, внеклассные мероприятия по предметам

Примерная тематика газеты «ПедСовет» на первое полугодие 2006 г.

№ 1 – Весенние праздники. В номере: Фольклорная зарисовка «Герасим-грачевник, или Праздник грачиной каши», 8 Марта в Солнечном городе: Спортивный праздник к Дню космонавтики «Межпланетные Олимпийские игры», Пасха: Сценарий к Дню Победы «Детство, ослепленное войной» и другие материалы

№ 2 – Окончание учебного года, лето, каникулы. В номере: Сценарий выпускного вечера в начальной школе «Набирает высоту наш самолет», Праздник встречи лета «Ярилов день», Программа деятельности летней оздоровительной площадки, Дневник лагерной смены и другие материалы

№ 3 – Калейдоскоп конкурсов, игр, развлечений. В номере: Цикл мероприятий «Игрушечный город» (Урок игроведения «Жила-была игрушка»; Праздник народной игрушки «Ах ты, русская игрушка!», Познавательное-художественное занятие «Кукла моей мечты», Познавательное-развлекательное занятие «Мои пушистые любимцы», Развлечение «Игрушек новгородное мерцание»; Литературная игра-викторина «Игрушечные истории» и другие материалы)

№ 4 – Спорт, здоровый образ жизни, безопасность жизнедеятельности. В номере: Спортивный праздник «Олимпийские игры Древней Греции», Классный час «Угубительная сигарета», Игры и упражнения для укрепления здоровья детей; Внеклассное занятие «Ослепительная улыбка на всю жизнь»; Кроссворды для изучения ПДД и другие материалы

№ 5 – Мероприятия по природоведению, экологии, охране окружающей среды. В номере: Сценарий «Урок экологии в Тридевятом царстве»; Сказка «Бактериология», Агитсказка «Не оставяй уток в лесу!», Игра-путешествие «Земля – наш общий дом» и другие материалы

№ 6 – В гостях у сказки. В номере: Сказка-быль «Хрустальный ключ»; Сказка «Варвара-краса – длинная коса», Сказочная операция «Спасем русские сказки», Сказка «Три задания» и другие материалы

Примерная тематика газеты «Последний звонок» на первое полугодие 2006 г.

№ 1 – Весенние праздники. В номере: Сценарий празднования 8 Марта «Девушка моей мечты», Викторина, посвященная Всемирному дню водных ресурсов, Сценарий праздника «День смешинок», Своя игра «Звезды зовут», Театральная постановка к Дню Победы «Суд над Иудой» и другие материалы

№ 2 – Последний звонок, выпускные вечера. В номере: Сценарий праздника «Собака на сене – 2, или Последний звонок – 2006», Сценарий выпускного вечера «Через тернии к звездам» и другие материалы

№ 3 – Калейдоскоп мероприятий по различным школьным предметам. В номере: Веселый урок естествознания, Занятие «Несказанное, синее, нежное», посвященное творчеству С. Есенина, Внеклассное мероприятие по химии и физике «Стекло», Контроль знаний учащихся по теме «Колесания Волны Звук», Викторина о Байкале и другие материалы

№ 4 – Лето, каникулы, спорт. В номере: Сценарий открытия смены в детском оздоровительном лагере, Сценарий выступления вожатых, Законы и правила летнего лагеря, Турнир зрелых, посвященный истории олимпийского движения, и другие материалы

№ 5 – Калейдоскоп конкурсов, игр, развлечений. В номере: Сценарий «Большая стирка», КВН, Викторина «Интеллектуальный лабиринт», посвященная истории религии, Конкурсная программа «Мыльные истории», Конкурсная программа «От сандалий до ботфортов» и другие материалы

№ 6 – Здоровый образ жизни, безопасность жизнедеятельности. В номере: Мероприятие «Суд над микробами»; Проект КТД «Правильное питание – залог долголетия»; Азартная диюжина «Наркотики – белая смерть»; Своя игра «Гигиена питания», Агитбригада по ПДД, Риск-версия «Хочешь быть здоровым – будь им!» и другие материалы.

Примерная тематика газеты «Педагогическое творчество» на 2006 г.

№ 1 – Русский язык, чтение.

№ 2 – ИЗО, труд.

№ 3 – Природоведение, экологическое воспитание.

№ 4 – Математика.

№ 5, 6 – Занятия по эстетическому, нравственному, патристическому воспитанию.

Учредитель
А. В. Мерзлов

Газета зарегистрирована
в Комитете РФ по печати 28.07.99

Регистрационный номер 017833

Издатель и главный редактор
А. В. Мерзлов

Редактор
Ю. В. Девнеева

Авторы:
И. Ф. Альева
Е. Н. Ковалева
И. А. Смирнова
А. А. Зыбарева
И. Ю. Маняшина
В. В. Холкин
С. А. Лалина
С. С. Дятлова
Н. Б. Соловьева
С. С. Нефедова
Г. А. Безогодова
Н. А. Шаповалова
Е. С. Новикова

Художник
А. И. Борисова

Адрес редакции и издателя:
141016, Московская обл.,
г. Мытищи, ул. Зеленая, 7-14.

Телефон 588-64-49

Отпечатано
в Салоне оперативной печати
141008, Московская обл.,
г. Мытищи, ул. Терешковой, д. 1-а.

Заказ № 15

Тираж 31500

Подписано в печать 28.10.2005 18-00

Распространяется по подписке и в розницу. Цена свободная.

Подписной индекс 33292

Авторы несут ответственность за точность приводимых ими фактов, цитат, имен собственных и географических названий.

Редакция оставляет за собой право вносить в публикуемые материалы изменения без согласования с авторами.

При перепечатке ссылки на газету «Последний звонок» обязательна

© А. В. Мерзлов, 2005

Наши подписные индексы
в каталоге Агентства «Роспечать»:

33291

Газета «ПедСовет»

33292

Газета «Последний звонок»

33131

Газета «Педагогическое творчество»



Раньше я очень много времени
тратила на придумывание
внеклассных мероприятий для
своих учеников.

Теперь я подписалась на
«Последний звонок»
и смогла, наконец,
заняться собой.



Пародия на ток-шоу «Окна»

Сценка

Действующие лица: Ведущий, Баба Яга, Леший, Кикимора.

Ведущий. Сегодня в нашей передаче «Окна» – герои всем известных русских сказок. Проблем у них, как и у нас всех, предостаточно. Встречайте! Баба Яга! (Входит Баба Яга. Аллодисменты.) Присаживайтесь. Вот где понравится, там и садитесь. Что, проблемы? Хотя... Попробую угадать. Скорее всего, вас не любят... А, собственно говоря, почему? У вас прекрасная внешность, вы можете гордиться...

Баба Яга. Что?! Это я-то страшная? Это я-то безобразная? Да в этом зале я самая прекрасная! Вы мне не верите? (Достаёт зеркало.) Вот и зеркало не даст соврать.

Его намедни через силу
С какой-то сказки утащила.
Свет мой, зеркальце! Скажи
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее?
Ну, давай скорей ответь!

Голос. Ты, конечно, спору нет,
И хрома ты, и горбата,
И крива, и конопата...

Баба Яга. Ах ты, мерзкое стекло!
Это врешь ты мне назло!

Баба Яга плюет в зеркало и прячет его.

Ведущий. Клевая чухиха ты, Баба Яга! (Хлопает Ягу по плечу.)

Баба Яга. Что?! Как вам не стыдно незнакомую женщину «бабой» называть? Совсем совесть потеряли!

Ведущий. Да нет... Это самое... У нас в студии предмет вашего обожания – Леший! Встречайте! (Входит Леший. Аллодисменты.) Присаживайтесь, судари! Как мы поняли, вам не нравится наша героиня. А объясните, собственно говоря, почему?

Леший (Яге). Ты чего это, старая, тут делаешь?

Баба Яга. Да ничего. Я так просто сижу. Ты как повелся, воздух свежий куда-то исчез... И мух немного стало.

Леший. Ах ты, карга старая!

Баба Яга. Это я-то карга? Я карга? (Ревёт.)

Леший. Ну ладно... Ладно... Хахтит реветь! Ну, не карга Баба Яга. Вон по тебе блохи бегают! (Показывает на Лешего пальцем.)

Леший. По тебе тоже!

Баба Яга. А чем ты их лечишь?

Леший. А они у меня не болеют!

Ведущий. Так. Давайте разберемся. Вы общались. А как далеко зашли ваши отношения? Вы, наверное, допустили интим? Не стоит возмущаться – наша передача абсолютно не скандальная. Итак, это случилось. Леший, позовите узнать, как вам это удалось?

Леший. А я слова волшебные знаю...

Ведущий. М-да, лихо. А вы, Ягуса, что стали ощущать к Лешему после случившегося? Ваши чувства?

Баба Яга. Большие дела, меньше слов.

Ведущий. Не все так просто, как кажется. А-а-а, я понял... Леший, по-видимому, ничего не предложил в утешение Бабуси. Кикимора в нашей студии! Встречайте! (Входит Кикимора. Аллодисменты.) Госпожа Кикимора, как нам стало известно, Леший вам делал предложение, но на пути встала ваша соперница Баба Яга. Что вы на это скажете?

Кикимора. Молодость не без глупости, а старость не без дурастии

Ведущий. Стоит ли так отбиваться? На каждого найдется управа. И на Бабу Ягу тоже!

Баба Яга (Кикиморе). Ага. Вот те драхмы! Крайнюю что ли нашли? Ты глаза-то раскрой, дура ты болотная! Леший из себя Дон Жуана корчит, не видишь что ли? Богатую невесту подыскивает...

Кикимора (Лешему). Ах ты, пенё трухлявый! Неужто ты совсем меня не любишь?

Леший. Хахтит того, что я приданое твоё люблю. Давай его пересчитаем... перепишем что ли...

Кикимора. Кругом бюрократия! А как хочется большого светлого чувства! Безграничного доверия...

Баба Яга. Вот тебе и любовь – гнилая морковь... (Смеется.)

Ведущий. Что скажете, Леший?

Леший. Дорогая Баба Яга...

Баба Яга. Ой, чудик, ну я же тебя просила – не называть меня так. Какая баба? Мне всего триста лет минуло. Зови меня просто – мадам...

Леший (презрительно). Хорошо, дорогая...

Баба Яга. Так и быть – можешь меня поцеловать!

Леший. Это несколько преждевременно... не надо торопиться...

Кикимора. А я сама его поцелую!

Баба Яга (Лешему). Крепись, приданое требует жертв! Леший. Не могу! Ой, мама! (Убегает.)

Кикимора. Как же я? Как же приданое? (Хнычет.)

Ведущий. Мы аплодируем гостям в студии и прощаемся с ними. Как говорится, любовь – ерунда, и без денег не нужна...

Содержание номеров газеты «Последний звонок» за 2005 г.

№ 1 – Сает женщины; «...На крыльях весну принесли»; Поле чудес; «Пойте, люди, Господу!»; «Это радость со слезами на глазах...».

№ 2 – нет в наличии.

№ 3 – Вручение медалей; Материалы к выпускному вечеру; Старые сказки о главном; Какавская пленица.

№ 4 – Олимпиада – 2005; Зеленая Троица; Сценка на линейке, посвященной открытию лагерной смены; «Аншлаг» в «Сосновом бору»; Вокзатский концерт «К нам едет ревизор»; День Нептуна; Становление спорта в Сибири; Лихие забавы на Руси.

№ 5 – нет в наличии.

№ 6 – Риск-версия «Хочешь быть здоровым – будь им!»; Сказка «Теремок» на новый лад; Проект «Последний разрушитель»; Викторина «В объятиях табачного дыма»; Своя игра; Сценарий выступления агитбригады «Мы – за здоровый образ жизни!»; Сказка о том, как мальчики победили Табачный Дым; Суд над вредными привычками.

№ 7 – Августовский подсовет; Урок Мира; Лицейская «Фабрика Звезд»; Посвящение в студенты; Золотой Глобус; Сценарий концерта ко Дню учителя; Стихи; Бал темных сил.

№ 8 – Война как фактор ухудшения среды обитания; Викторина о языке; Веселый урок естествознания; Викторина «Своя игра»; Игровые задачи по экологии; Поэтический мир Марины Цветаевой; Звездный час.

№ 9 – «Знакомьтесь, Химия – добрая волшебница!»; Кулинарное шоу; «Мы рождены не для войны...»; «Здравствуй, сказка донская!»; Поэтический мир А. Грина.

№ 10 – Новогодние капризы Деда Мороза, «Фабрика звезд» Деда Мороза; Январская звезда, Вместе с Ромео и Джульеттой; Новобранец – 2006.

Цена одного номера **20 рублей**
(без учета почтовых затрат).

Все номера газет «ПедСовет», «Последний звонок», «Педагогическое творчество», вышедшие в 1997–2004 годах, Редакция продает по цене **10 рублей** за номер (при заказе пяти и более любых номеров любых изданий) или по цене **15 рублей** за номер (при заказе менее пяти номеров).

Заказ можно сделать по телефону (095) 588-64-49 или отправить по адресу: 141016, Московская обл., г. Мытищи, ул. Зеленая, д. 7, кв. 14, «ПедСовет» (на конверте сделать пометку «Наложением платежом»).

Заказы высылаются только по России!

Материалы к КВН

Тема «Зеленая молодежь»

Представление команды

Песня на мелодию песни «Ночной дозор» из репертуара группы «Уматурман».

Мы в школе учились и горя не знали,
Но вот в КВН нас играть позвали.
Забыты уроки, и брошены книжки,
Теперь мы не просто девочки, мальчишки
Приветствует вас наша суперкоманда!
Взгляните на нас – лишних слов не надо!
Находчивость, юмор, задор и везенье
Клянемся, что будем дарить вам веселье
Мы золотая молодежь, нам править бал
Для нас открыты все пути, и мир нам мал
Свои сердца протянем вам, а в них любовь
Мы победим в любой борьбе добра со злом!

Музыкальный конкурс

Спор заезд российской эстрады: кто лучше – звезды 20 или звезды 21 века?

Пародия на песню «Казанова» из репертуара В. Леонтьева.

Что сидишь? Что глядишь? Не узнала ты?
Я мужчина твоей и твоей мечты!
Профили горд и точны все лица черты!
Слушай снова!
Карнавал! Карнавал! В этот поздний час!
Боже мой, весь вспотел... Это не для вас!
На движенья смотри – это просто класс!
Казанова!

Где же ему до меня? В нем не хватает огня!

Привет:

Я супермаг, супербог! Я Леонтьев Валерий!
Ты потанцуй так, как я, и отбросишь кофий!
Нету курчаев меня, и нет загорелый!
Я лучше всех! У меня две руки, две ноги.

День и ночь, день и ночь круговая страсть!
Что поешь? Где поспать? Где костюм украсть?
Прибегу, разорву, соблазну я всласть
И святого!
Карнавал! Карнавал! В этот поздний час!
Боже мой, весь вспотел... Это не для вас!
На движенья смотри – это просто класс!
Казанова!

Где же ему до меня? В нем не хватает огня!

Привет.

Пародия на песню «Прости за любовь» из репертуара Ю. Савичевой.

Послушай, ты, заткнись!
Мне слушать надоело!
«Я – супер! Я – крутой!»
Ну прям заело!
Ты лучше посмотри,
Какая я красotka!
Мой голос так могуч –
Возьму сейчас нотку!
Так петь высоко
Я долго училась, сумела!
Послушай меня!
Не ты один смелый!
Я всех покорию!
Глаза в темноте открою.
Призвание мое –
Быть суперзвездой!

Пародия на песню «Музыкант» из репертуара К. Орбакайте.

Ну как же меня та «телега» достала!
А парень ушел, не вернется назад...

Пойду вон к тому из жюри я пристану.
Спою пару нот наугад...
Ты был послан мне светом далеким;
Ничего, что чуть-чуть не дорос!
Тихим голосом спой невысоким...
И не плясь, дружок, на мой нос!
Эй, жюри, меня слышишь?
Ставь мне баллы повыше!
Нет времени на ерунду.
Мне не взять нот высоких,
Ненавижу подвохи.
Спой со мной, а не то я уйду!
Не хочешь петь, сиди один!

Пародия на песню «Шоколадный заяц» из репертуара Нарцисса Пьера.

Вы, ребята, прекратите свой напрасный скучный спор.
Мы дадим жюри шанс взятку – и закончен разговор.
Аппетитный, очень сытный.. Моя форма всех влечет
И в моей стране далекой ждет меня большой почет!
Я на «Фабрике» замешан и на сцене испечен.
Если скушаешь, девочка, я не буду огорчен.
Мы с Леонтьевым не пара, хоть и цветя одного.
Я красивый, я лукавый! Посмотрите на него.
Я шоколадный заяц, я ласковый мерзавец –
Прекрасный Пьер Нарцисс!
И если скушать хочешь или погладить ушки,
То, киска, не стыдись!

Спор звезд заканчивается дружной песней на мелодию песни «Вместе весело шагать по просторам» (слова М. Матусовского, музыка В. Шаинского).

Вместе весело нам петь на эстраде,

на эстраде, на эстраде!

И, конечно, выступать в хит-параде,

в хит-параде, в хит-параде!

Смысла нет нам больше спорить, ведь мы звезды все!

И, конечно, быть должны всегда на высоте!

Вместе съездим на гастроли – удивим мы всех.

И не будем больше спорить, нас ведь ждет успех!

Финальное песня

Песня на мелодию песни «Пускай говорят» (из КВН).

Говорят, что школьники нынче с приветом,
И привет у нас не отнять! Пускай говорят!
А идти в бандиты важней, чем в кадеты, –
Где уж молодежь вам понять! Пускай говорят!
Пусть говорят, что не вышли мы рожей, –
Мы на зеркало не будем пенять
Главное, что юмор мы чувствуем кожей,
Можем мы себя показать!
А мы играем и веселимся,
Без тормозов несет нас с тобой вперед!
Ты гордишься нами, земля локнянская,
Родимая сторона наша – Псковская губерния!

Внимание! Конкурс!

Уважаемые читатели! Редакция объявляет конкурс на лучшие эмблемы газет «ПедСовет» и «ШМК: школьные игры и конкурсы», нашей новой газеты, которая выйдет в свет во втором полугодии 2006 года.

Победителей (участников, эскизы которых Редакция берет в качестве эмблем наших изданий) ждет поощрительный приз – 3000 рублей.

Всем участникам конкурса Редакция бесплатно вышлет пробный номер нашей новой газеты «ШМК: школьные игры и конкурсы».

В новом издании мы планируем включить материалы из опыта работы учителей начальных и средних классов: игры, кроссворды, конкурсы, викторины, не требующие от организаторов и учеников предварительной подготовки. Имея на руках это издание, вы без труда сможете провести необходимый урок-замену или классный час, занять детей на прогулке или в группе продленного дня.

Работы высылайте по адресу Редакции: 141016, Московская обл., г. Мытищи, ул. Зеленая, д. 7, кв. 14, «ПедСовет».

Завершение недели истории в школе

Действующие лица: муза истории Клио, бог морей Посейдон, бог подземного мира и царства мертвых Аид, владыка богов Зевс, Историк.

На сцену муза истории Клио, в руках у нее корзина со свитками.

Клио. Добрый день, друзья! Давайте познакомимся!
Зовут меня все музой Клио,
Я ведала историей всегда.
Я собираю сведения о прошлом,
Записываю и кладу сюда.
(Показывает на корзинку.)
Я не раскрою своих тайн невеждам!
Для них закрыт истории архив.
Но людям любознательным, прилежным
В сокровищницы Клио путь открыт.
Я не одна сегодня на параде:
Со мной плеяда целая богов.
Они представятся вам сами будут рады,
Они пришли из глубины веков.

На сцену выходит бог морей Посейдон с трезубцем в руке.

Посейдон.

Я – бог морей, сын Кроноса и Реи.
Живу на дне среди проворных nereид,
Играю с рыбами, трезубца не жалея,
Когда на море сильно заштормит.
Трезубец мой ломает скалы
И поднимает бури он.
Да, на воде я самый главный,
А звать меня – бог Посейдон.

(Нереиды – в греческой мифологии морские нимфы, дочери морского бога Нерея и океаниды Дориды.)

На сцену выходит бог подземного мира и царства мертвых Аид со своим верным спутником – трехголовым псом.

Аид. А я – владыка подземелья
И царства мертвых властелин.
Со мной всегда мой Цербер зоркий,
В три головы за всем следит;
Он самый преданный и верный...
Ну что, узнали? Бог Аид.

На сцену выходит владыка богов Зевс.

Зевс. Я – младший брат,
Я – вождь верховный,
Отец людей и всех богов
Я – грома бог и страшных молний,
Я небом управлять готов.
Добро и зло распределяю,
Я есть судьба, закон и власть.
Попутным ветром управляя,
Сумел я на Олимп попасть.
Знакома всем моя эгида –
Наводит ужас на врагов,
Но защищает самых слабых.
Я есть властитель всех богов!

На сцену выходит Историк.

Историк. Я вижу: всем вам интересно,
Кто бог Аид, кто Посейдон,
Кто полководцем был известным,
А кто построил Пантеон.
Как люди жили в прошлом веке?
Как в настоящем нам прожить?
Для этого мы на уроках
Должны историю учить.

Стихи

Выпускникам приюта

Мы рады вас видеть, сестренки, братишки!
Не в гости пришли вы – домой.
Вас здесь воспитали, чтоб вы по дорожке
Шагали по верной, прямой.
Похожи немножко вы на деревья,
Листва у которых свежа.
Желаем, чтоб крона не вяла, не сохла,
А вечно была б хороша.
А корни деревьев – здесь: в нашем приют
Они укрепились навек.
Отсюда вы взяли хороший, добротный,
Дай бог, настоящий разбег.
Не надо терять свои крепкие корни,
Не надо добра забывать.
Как только свободная будет минутка,
Сюда, в свой приют, приходите опять.

О том, как девочка изучала правила дорожного движения

Платье новое надела,
Сделала себе прическу,
Расчертила всю квартиру
В черно-белую полоску.
Наступает дивный вечер,
По полоскам я хожу,
Представляю, что дорогу
Правильно перехожу.
Я иду, а мне сигналият
Вольво, мерседесы, джипы.
Ну а я такая дама,
Хоть сейчас снимайся в клипе.
Мамочка, приди с работы,
Попросит объяснения.
Но ведь я так изучаю
Правила движения.

Юбилей у телефона говоря

В трубке слышен добрый голос,
Словно птичье пение.
Что же это, угадайте?
Телефон доверия!
Здесь работают особо,
Проявляют рвение.
Где такое нынче встретишь?
Телефон доверия!
Этот номер набирают,
Позабыв стеснение.
Что за номер, подскажите?
Телефон доверия!
Доверяют свои тайны
И проблемы стар и млад.
Вам, наверно, даже чаще,
Чем в милицию, звонят.
В заключение очень многих
Выражу я мнение:
Очень нужен, очень важен
Телефон доверия!
Пожелаем им здоровья,
Счастья и цветения.
Поздравляем, уважаем
Телефон доверия!

Песни к выпускному вечеру

1. Песня-посвящение директору школы (на мелодию песни «Бухгалтер» из репертуара группы «Комбинация»).

Другие школы всех нас не интересуют,
И мы про нашего директора споём.
Споём и даже вместе с ним еще станцем,
А после этого беседу заведем.
Про нашу школу, про уборку и зарядку,
Про форму тоже мы слегка поговорим.
Потом построимся всем классом по порядку
И всех припевом вас, конечно, удивим.
Припев (поется дважды):
Директор, строгий наш директор,
Вот он какой – такой простой!
Директор, строгий наш директор,
А счастье будет, если в школе есть покой!

2. Песня-посвящение завучу (на мелодию песни «Генералы песчаных карьеров» из репертуара А. Кортнева).

Вы посмотрите, завуч как живет:
Ведь он не ест, не спит, не пьет
За расписанием он целый день –
Он похудел, он стал как тень
Вы, увидав его, не прячьте взгляд!
Ведь он ни в чем, ни в чем не виноват.
За что замучили его, скажи?
Стап в школе у него ночлег.
Его жалеем мы от всей души:
Ведь он наш брат, он человек.
Вы, увидав его, не прячьте взгляд!
Ведь он ни в чем, ни в чем не виноват...

3. Песня-посвящение учителю труда девочек (на мелодию песни «Остров невезения» из кинофильма «Бриллиантовая рука»).

Хоть он не Шварценеггер и не супермен,
Но зато блистательный в шахматах спортсмен.
... (имя и отчество учителя) – кто бы ни спросил! –
Он мужчина хоть куда и в расцвете сил.
Снова начинается праздник у ребят,
Винтики и шпунтики весело летят.
... (имя и отчество учителя) – кто бы ни спросил! –
Он мужчина хоть куда и в расцвете сил.

4. Песня-посвящение учителю труда девочек (на мелодию песни «Гадалка» из кинофильма «Ах, водовил, водовил...»).

Ежедневно меняется мода,
Но куда стоит белый свет,
Мы сошьем, что вам только угодно,
И сготовим отличный обед.
Самобранку-скатерку разложим:
Пирожки, бутерброды, салат...
И салфетки фигурами сложим –
Каждый будет несказанно рад.
Припев (поется дважды):
Ну что сказать, ну что сказать?
Здесь вкусенького куча!
... (имя и отчество учителя)
Нас всем премудростям научит.

5. Песня-посвящение учителям иностранных языков (на мелодию «Песенки Чебурашки»).

Предмет какой-то странный, язык наш иностранный,
Исписаны транскрипцией тетрадные листы.
... (имена и отчества учителей)
Взяли и ерундистикой заглурили мозги.
Нам не везло сначала, и даже так бывало:
Мы двойки получали в тетрадки и журнал.
Но лучше бы поехать в Германию, Америку –
Из нас никто там так и не бывал...

6. Песня-посвящение учителю ОБЖ (на мелодию песни «Морячка» из репертуара О. Газманова).

Нам ... (фамилия учителя) сказал: «Это вам не карнавал!
Вот как в армию пойдете, будет вам тогда завал!»
Он нам долго объяснял, автомат все разбирал.
Скажем честно вам, ребята, – лучше б он потанцевал.
Он показывал не раз, как надеть противогаз,
А у нас не получалось – как сердился он на нас!
Ну а если опоздал, ты на удочку попал.
Отжиматься будешь долго – вот уж точно карнавал!
Припев:
Это что за ОБЖ?! Мы замучились уже!
Ну а дальше из-за рифмы скажем просто букву «жэ».

7. Песня-посвящение учителям химии (на мелодию «Песенки шофера»).

Снова Менделеев с портрета смеется,
Элементы пляшут в таблице опять,
Снова H_2O через трубочку льется ..
Вот и можно опыты нам начинать.
Припев:
Снова гари облако повисло –
Мы идем к науке, все путем
Взрывы, дым клубится хоромыслом –
Если надо, противогазы возьмем.
И расскажет нам ... (имя и отчество учителя),
Почему в пробирке там что-то горит.
Станет ясно всем, почему же так долго
Все не получается этот оксид

Припев.

8. Песня-посвящение учителю информатики (на мелодию песни «Поручик Голицын» из репертуара А. Малинина).

Четвертые сутки компьютер мне снится,
Но я всю неделю сумел бы не спать.
Прошу вас, ... (фамилия учителя), мне двойку не ставьте,
Для вас в Интернете готов зависать.
Напрасно девчонки нас ждали на танцах,
Теперь без свиданий придется страдать.
Прошу вас, ... (фамилия учителя), мне двойку не ставьте,
Для вас в Интернете готов зависать.
Пусть годы проходят, и я стану взрослым,
И буду терзанья свои вспоминать.
Уверен я, ... (фамилия учителя), мы встретимся после:
Вдвоем в Интернет мы пойдем зависать.

9. Песня-посвящение учителям русского языка и литературы (на мелодию песни «Голубой вагон» В. Шаинского).

Медленно минуты уплывают вдаль,
А ... (имя и отчество учителя) ждет.
У нее в глазах стоит тоска-печаль:
Ученик работу не сдает.
Припев:
Стать бы мне Гоголем, Пушкиным, Буниным,
Или Тургеневым на денечек стать.
Вот уж тогда бы я точно, как Андерсен,
Смог бы сочинение махом написать.
Знайте, что обидели меня вы зря
И сказали. «Ужас, нету сил!»
Так уж это важно, милые друзья?..
Лишь бы человек хороший был!
Припев.

10. Песня-посвящение учителям алгебры и геометрии (на мелодию песни «Головоломка» из репертуара Жасмин).

Как незаметно время пробежало!
Урок понять мы не успели толком.
Вы на доске все что-то там писали,
И мы пытались все усвоить долго
А вы нам, улыбаясь, говорили:
«Так просто, дети, все ведь так понятно!»
И мы, конечно, алгебру зубрили,
И было бесконечно нам приятно.
Припев:
Алгебра – нам такая головоломка!
Учителей то просто уловка.
И набекрень нам мозги уже крутит,
Голову мутит.

11. Песня-посвящение учителям истории (на мелодию песни из кинофильма «Служили два товарища»).

Указка просвистела – и ага!
Указка просвистела – и ага!
Указка просвистела – и товарищ мой упал.
Ой, хоть бы не спросили бы меня!
Ой, хоть бы не спросили бы меня!
А если только спросят, сразу двойку получу!
Клянусь, я завтра выучу урок!
Клянусь, я завтра выучу урок!
Клянусь, я завтра выучу, не ставьте только два!

12. Песня-посвящение учителям географии (на мелодию песни «Колокола» из репертуара В. Маркина).

А вы опять сегодня не пришли,
А я так ждал, надеялся и верил..
Уже когда из школы все ушли,
Я целый час сидел у вашей двери.
И я учил все сутки напролет,
Запоминал столицу за столицей...
Я так хотел, стремился сдать зачет –
Мне география ночами снится.
Мне снится Мальта, золотистый пляж,
Карибы снятся, снятся мне Гавайи...
И лучше б я урок усвоил ваш,
Если б меня туда хоть раз позвали.

13. Песня-посвящение учителям физики (на мелодию песни «Считалочка» из репертуара Натали).

А я делю минуты на секунды,
Секунды на минуты и обратно...
По физике решать задачи трудно,
Но вместе с тем мучительно приятно.

Припев:

А я считаю дни до нашей встречи:
Один, два, три, четыре, пять, неделя...
На физику приду, и станет легче
В пустых коротких сумерках апреля.

Стараемся мы все узнать получше:

Где электрон, где изотоп, где атом.

И нас ... (имя и отчество учителя) учит,

От напряженья пот стекает градом.

Припев.

А кто-то говорит, учиться нудно,

Гоняет днями на велосипеде...

Вам с некоторыми порой так трудно,

Что проще танцевать учить медведя.

Припев.

14. Песня-посвящение учителям физкультуры (на мелодию песни «Стоят подружки» из репертуара группы «Руки вверх»).

Ко мне зашел с утра физрук

И говорит: «Давай побегай круг.

Или не круг... А лучше сразу три.

И не перечь! Не говори...»

Припев:

Я нарезаю круги по стадиону.

Наверно, скоро стану чемпионом.

И я кричу: «Быть может, уже хватит?»

Но на меня он бочку снова катит.

15. Песня-посвящение учителям биологии (на мелодию песни «Ромашки спрятались...» из репертуара О. Воронца).

Тычинки спрятались, поникли пестики,

Когда последний прозвенел звонок.

... (имя и отчество учителя), мы вам так верили

И биологию учили в срок.

Сняла решительно таблицу с гвоздика,

Достала трепетно в горшке росток.

... (имя и отчество учителя), мы вам так верили

И биологию учили в срок.

Лежит на шкафчике гербарий веером,

Муляж поставили вы в уголоч.

... (имя и отчество учителя), мы вам так верили

И биологию учили в срок.

В. В. Холкин

с. Бурляки, Кемеровская обл.

Даёшь похог!

Школьное объявление

Это веселое школьное объявление помогает оживить работу туристского клуба (кружка) и привлечь новых членов. Может быть использовано на туристском слете района (региона) как в младшей группе туристов, так и в старшей.

Текст объявления:

Гей, ребятаки!

Время вспомнить про палатки!

Доставайте рюкзаки,

Кружки, ложки, котелки!

Описание маршрута

Может выглядеть вот так.

Не теряйте ни минуты,

Ознакомьтесь – что и как.

1. Ой ты, реченька-река,

Бьются волны в берега.

У разбитого моста

Люди плачут неспроста:

Разлилась из грязи масса,

Черным глянцем светится.

Проторчим не меньше часа,

Но не дольше месяца!

2. Тара-ра ли, тара-ра,

На пути стоит гора.

И хоть сколько ни крути,

Только скалы на пути!

Что ж, прикинем и рассудим:

Умный в гору не пойдет,

На рожон переть не будет –

Умный гору обойдет!

3. На привале у костра

Спор заводят повара.

«Почаевничать бы срок.

Положить что в котелок?

Лист смородины, душицу,

Горстку сахара-песку».

Им советуют: «Горчицу

И полпачки табаку».

4. Это что за человек

Выбирал такой ночлег?

У болота! Только ночь –

Кто-то воев во всю мочь.

Лезет вой через подушку –

Скажем прямо, не до сна.

Кто там? Ведьмина подружка

Или Лешего жена?

Нужно все уметь нам всем

На туристской полосе!

Надо пулей пробежать,

Тело много раз отжать,

В один миг костер разжечь,

Щи сварить, блинов напечь,

Сладким чаем напоить,

По маршруту походить,

Позабывать про высоту

На веревочном мосту,

Танцевать и песни петь...

Должен все турист уметь!

Гей, туристы! Месяц май!

Про поход не забывай!

Собирайся в путь-дорогу,

Позади учебный год.

Старт от школьного порога –

И вперед! Даешь поход!

Чему учат в школе

Сценка

Рекомендуется для учащихся 4–7 классов.

Сценку можно использовать:

- в концерте художественной самодеятельности;
- на празднике Последнего звонка в качестве наказа выпускников учащимся 5-х классов;
- при знакомстве учащихся начальных классов с кабинетами школы (рекомендации по предметам, естественно, без комментариев ученика, оформляются на листах ватмана и прикрепляются на дверях соответствующих кабинетов).

Действующие лица: ученик, только что окончивший 4 класс; мама ученика; учителя (см. по тексту).

На сцене столик, за которым в парадной форме сидит ученик с дневником в руках, рассуждает сам с собой.

Ученик. Я четвертый кончил класс – Это раз!
Во-вторых, я ученик –
Пятиклассник, вот дневник!
В третьих, надо записать,
Сколько книжек покупать.
(Почесывая в затылке.)
А предметов этих – тьма!
Разве хватит мне ума
Все узнать про белый свет?
Сколь учиться надо лет!
Может, стоит ли трудиться?
Может, на фиг мне учиться?
Не сойдется клином свет –
Быть мне умным или нет.
Как в дальнейшем поступить?
У кого совет спросить?

Звучит мелодия песни «Чему учат в школе» В. Шаинского. На сцену поочередно выходят учителя-предметники (каждый с большим картонным макетом «своего» учебника в руках), дают ученику советы, кладут книги перед учеником на стол и уходят. После реплики каждого учителя следует реакция ученика.

Входит учитель физики.

Физик. Поезда чтоб водить,
Инженером чтоб стать,
Надо много учить,
Надо много узнать.
Чтобы делать все прилично,
Основательно,
Знать вам физику отлично
Обязательно.

Учитель физики кладет учебник на стол перед учеником и уходит.

Ученик. Что я в физике забыл?!
Вот Америку открыл!
В мастерских полно рабочих,
А я, поди-ка, не дебил.
Цель моя совсем не та,
Не в шурупах и болтах:
Здесь навару не получишь.
Быть на сцене – красота!

Входит учитель литературы.

Литератор.

Чтобы слово сказать
И народ не смешить,
Надо много читать,
Надо много учить.
Хоть везде аппаратура,
Автоматика,
Не забудь литературу
Да грамматику.

Учитель литературы уходит, оставляя ученику учебник

Ученик (рассматривая учебник).

Вот те штука! Вот те раз!
Все один и тот же сказ.
С этой книжкой полысеешь
И наплачешься не раз

Входит учитель математики.

Математик.

Чтобы в космос летать
И подводником стать,
Надо много уметь,
Надо многое знать.
Если в жизни помогает
Всем грамматика,
Здесь еще нужна бывает
Математика.

Учитель математики уходит, оставляя ученику учебник

Ученик (листа я учебник).

Помню, выучил едва,
Сколько будет дважды два.
Ишь, принес библиотеку –
Тут свихнется голова.
Вновь про «икс» толкуют мне,
Будто стану с ним умней.
Отыскать его не могут
С древних пор до наших дней.
Чертежи одни видны –
Хуже атомной войны.
Вспомнил! Я ведь где-то слышал –
«Пифагоровы штаны!»

Входит учитель химии.

Химик. Чтобы медиком стать
И людей чтоб лечить,
Надо много узнать,
Надо много учить.
В производстве препаратов
Все размечено.
Тут без химии, ребята,
Делать нечего.

Учитель химии уходит, оставляя ученику учебник.

Ученик. Уморили! Не могу!
Счас за кллизмой побегу!
Вон Егоровна химичит –
Мужики кругом в долгу!
Жаль, на днях не повезло:
Бабку с пробы развезло,
Вкось реакция взыграла –
Аж полбани разнесло!

Входят учителя биологии и истории.

Биолог. Хлеборобом чтоб стать,
Молоко получить,
Надо много узнать,
Надо грамотным быть.
Нету хлеба без зерна –
Знают многие.
Вот поэтому важна
Биология.

Учитель биологии уходит, оставляя ученику учебник.

Историк. Чтоб полезными быть,
В жизни место иметь,
Надо много учить
И не меньше уметь.
Человек не может быть
Без роду и племени –
Так историю учите,
Не жалея времени.

Учитель истории уходит, оставляя ученику учебник.

Ученик (разглядывая учебники).

Нету хлеба без зерна...
Но сейчас же не война!
А без хлеба нет обеда,

Только видимость одна.
Было племя, был и род,
Феодалов полон рот.
Но давно все это было,
А сейчас-то мы – народ.
А к неграмотным народ
На поклоны не пойдёт
Стало быть, по всем предметам
К делу грамота ведёт!

Пока ученик так размышляет, на сцену выходит его мама и учителя, становятся полукругом за спиной ученика. Учителя и мама обращаются к залу со словами:

Географию знать,
Песни звонкие петь,
Чертежи прочитать –
Надо все вам уметь!
Будьте в жизни дружны с книгою!
И с культурою!
Обязательно дружите с физкультурою!

Ученик. Чем болтаться в подворотне,
Здоровее и почетней
Посещать спортивный зал –
Это папа мне сказал.

Мама. Твердо выбрать, кем быть,
Вам, друзья, нелегко!
И до финиша плыть
Еще так далеко.
Так примите пожеланья
Наши личные:
Чтобы были ваши знания
Лишь отличные.
И счастливыми бы были
Дни житейские.
А здоровье ваше было
Лишь гвардейское!
И запомните вы все
В заключение:
Даже рыбку из пруда
Не поймаете без труда
И терпения!

Снова тихо звучит мелодия песни «Чему учат в школе», учителя и мама поочередно обращаются к залу:

На земле очень много профессий.
О профессии каждый мечтал.
Есть профессии – нежная песня.
Есть профессии – литый металл.
Но всегда – и как было когда-то,
И сейчас в двадцать первый наш век –
Мы хотим пожелать вам, ребята...
Чтобы вырос из вас Человек!

Вместе. Чтобы вырос из вас Человек!

В. В. Холкин
с. Бурлаки, Кемеровская обл.

Куплеты боцмана Передряги

Куплеты можно исполнить на вечере, посвященном географии, или на школьном КВН.

Боцман Передряга исполняет куплеты, а два-три ученика ему отвечают.

Передряга.

Я – моряк Умом, отвагой
Чудеса могу творить
В общем, боцман Передряга
Честь имеет говорить.
Принести готов присягу,
Что правдив я, как никто
Позовите Передрягу –
Расскажу вам кое-что.

(Делает вид, что уходит.)

Ученики. Без него не сделать шагу.
Ой, куда ты, Передряга?
Не юли и не крути –
Не дадим тебе уйти.

Передряга.

Я – моряк. И знает каждый:
Не промолвлю слова зря
Штормовал я не однажды
В океанах и морях.
Но всегда в поход, ребята,
Из России уходил,
Дважды пересек экватор,
В Антарктиде трижды был

Ученики. Ой, послушайте, ребята!
Дважды пересек экватор –
В третий раз, как ни крути,
В Антарктиду не пройди!

Передряга.

Я – моряк. Бывал повсюду,
Столько видел разных рек!
Никогда я врать не буду:
Не такой я человек.
Знаю все я реки мира
И на каждой побывал.
Из Одессы до Памира
Я на яхте проплывал.

Ученики. Прямо скажем, что едва ли
Передрягу там видали!
На Памир, как ни крути,
Нету водного пути!

Передряга.

Я – моряк. Бывал повсюду,
Посетил на днях Луну
И, купаясь, врать не буду,
В Море Ясности тонул.
Хорошо, что в детстве плавать
Научился я не зря,
Потому живой и здоровый
Здесь бросаю якоря.

Ученики. И опять наш Передряга
Заливает, как салага
На Луне, как ни крути,
Даже лужи не найди!

Передряга.

Как в ручей села впадает
Ледовитый океан,
Так и я, вас заверяю,
Не способен на обман.
Море мне – моя отрада,
Океан – мой друг навек
Коль не верите – не надо,
Я не гордый человек.

Ученики. Не спускает боцман флага,
Не сдается Передряга.
В общем, как тут ни крути,
А такого не найди!



Как Федот-стрелец учителя искал

Материал к конкурсу «Учитель музыки»

Действующие лица: Рассказчик; Федот-стрелец; Маруся – жена Федота; Царь; Глафира – дочь Царя; Баба Яга; Директор школы; Учитель.

Сцена разделена на три зоны: царские палаты, дом Федота, школа.

Звучит русская народная мелодия.

Рассказчик (на фоне музыки).

Верьте аль не верьте,
А жил на белом свете
Федот-стрелец,
Удалой молодец.
Служба у Федота –
Рыбалка да охота.
Царю – дичь да рыба,
Федоту – спасибо.
Царь – на вид сморчок,
Башка с кулачок,
Смолит на Федьку,
Как язвенник на редьку.
На Федьке от страха
Намокла рубаха,
В висках застучало –
Тут и сказки начало.

В царских палатах – Царь, его дочь Глафира, Федот.

Царь. Вот, Федот, какое дело.
Дочь музыкой заболела,
Дней уж семь не ест, не пьет,
А ночами все поет.
Я, как любящий родитель,
Думаю нужен учитель,
Чтоб направить дочь мою
В музыкальную струю.
Снаряджайся, братец, в путь
Да такого раздобудь,
Чтоб сумел моей Глафире
Разъяснить любую суть.

Глафира. Чтоб была она умна,
Не строптива и добра.
К детям чтоб подход имела
И на гусях чтоб умела.
Всю планету оббегу –
Ни в Париже, ни в Бали...
Что в Бали! В самом Багдаде
Их от силы шулки три!
А теперь прикинь, солдат,
Где твой дом, а где Багдад.
Цыц, дуреха! Замолчи!
Тесту место у печи.
Ну-ка, марш к себе в светлицу
И сольфеджио учи.
И в России есть таеи,
И ее Федот найдет.

Не сможет – кого винить? –
Я должен его казнить!
Государственное дело,
Ты улавливаешь нить?
Федот. Нешто я да не пойму,
При моем-то при уму?
Чай, не лаптем щи хлебаю –
Соображаю, что к чему.

Рассказчик.
Пришел Федот домой,

Сопли бахромой,
Сел в уголок,
Глядит в потолок.

Действие продолжается в доме Федота. На сцене лавка, стол, на столе самовар.

Маруся. Ты чаво сердит, как еж?
Ты чаво не ешь, не пьешь?
Али каша подгорела,
Али студень не хорош?

Федот. Да какая там еда!
Царь лютует – прям беда!
Вишь, ему учитель нужен.
Я – ищи, а он не тужит.
Хоть на них и не сезон,
Спорить с властью не резон.
Ладно, думаю, добуду –
Чай, учитель не бизон.
Проходил я целый день,
А удачи хоть бы тень.
Ни одной сурьезной птицы,
Все сплошная дребедень.
И теперь мне, мил дружку,
Не до плясок на лужку:
Завтра Царь за это дело
Мне оттяпает башку.

Маруся. Не кручинься и не хнычь,
Пусть лютует старый хрыч.
Нам Яга в беде поможет –
Не за так, за магарыч.

Маруся хлопает в ладоши, появляется Баба Яга.

Яга (Федот).
Ты чавой-то не в себе...
Вон и прыщик на губе.
Ох, растратишь ты здоровье
При царевом при дворе.
Федот. Полно, бабка, я не хворю...
Отойдем-ка за бугор!
Распугай ежей и белок –
Есть сурьезный разговор.
Был я нонче чуть заря
На приеме у Царя.
Вишь, ему учитель нужен.
Я – ищи, а он не тужит.
Ох, чуёт моя душа:
Не найти мне ни шиша.

Яга. Чтоб умна и не строптива,
Весела и не пуглива?
Чтоб могла евовой дочке
Разъяснить все аж до точки?
Вот клубок, его бери
И за ним бегом беги.
И, как знать, авось и сможешь
Ты учителя найти.

Рассказчик.
Недолго бегал Федот,
Добежал Федот до школьных ворот.
Все по закону –
К Директору с поклоном.

Декорация школьных ворот, у которых стоит Директор школы.

Федот. Был вчера я чуть заря
На приеме у Царя.
Вишь, ему учитель нужен.
Я – ищи, а он не тужит.
Чтоб и пела, и умна,
Справедлива, весела,
Чтоб могла царевой дочке
Объяснить все аж до точки.

Директор.
Ты меня, Федот, прости,

Ни в Багдаде, ни в Бали
Нам учителя такого
Днем с пожаром не найти
А у нас в России есть,
А у нас таких не счесть
В общем, все у нас такие –
Это правда, а не лесть.

Федот. Ай Директор! Ай да спец!
Вот и хлопотам конец!
Хоть вынай тебя из школы –
И министром во дворец

Директор. Щас закончится урок,
Прозвенит вот-вот звонок –
Ты учителя Царю
Вмиг представивши ко двору.

Звенит звонок. Выходит учитель музыки, поет на мелодию «Песенки про палу» (слова М. Танича, музыка В. Шаинского).

В мире разных профессий много:
Врач, геолог, парашютист.
Я не повар, не стоматолог,
Я по детям специалист.
Я умею, я умею все что угодно:
Рисовать и петь романсы, стихи читать.
Я умею, я умею быть кем угодно,
На рояле виртуозно могу играть.

Все герои выходят на авансцену.

Учитель. На рояле я играю,
Никогда не унываю.
Если только захочу,
И медведя научу.

Царь. За добро плачу добром:
Хошь – кунницей, хошь – бобром.
А не хошь, могу монетой –
Златом или серебром

Учитель. Полно, голубь, не грехи,
Убери свои гроши
Школа – это не для денег.

Все хором. Школа – это для души!

Занавес.

С. С. Дятлова
п. Каменка, Воронежская обл.

Представление Вожатого

На сцене две девушки, одетые монашенками. Говорят заунывными голосами, нараспев. Фразы: «Все про жизнь!», «Как нам жить!» и «Что за жизнь!» – проговаривают очень медленно.

Мы хотели бы сейчас
Исповедаться для вас –
Все про жизнь!
В каждой четверти для нас
Вожатый пишет свой указ –
Как нам жить!

В том указе – план работы
То прогулки, то походы,
То кружки по вечерам,
То на линейку по утрам.
Что за жизнь!

А по осени, скажем прямо,
Приняли нас за террористов.
Собирали мы в лесу
Для Бала осени листву!
Что за жизнь!

И недели не прошло,
А на вожатого нашло,
Что подходит Новый год –
В общем, дел невпорот!
Что за жизнь!

Слава богу, выходные,
И каникулы за ними.
Не каникулы – беда:
Снова в школе мы с утра!
Что за жизнь!

То Крещение, то вечерки:
Кто на лыжах, кто на горке,
Кто гадает на свече,
Кто-то скачет на коне.
Что за жизнь!

То придумает такое.
В феврале ходите строем!
Смотр песни, смотр строя –
Нету, нету нам покоя!
Что за жизнь!

Не успел снежок растаять,
Надо мамочку поздравить.
И опять стихи, куплеты –
Нету жизни, нету, нету!
Что за жизнь!

Снова учудил вожатый:
Зажигай костер, ребята!
Пионерии рождение
Отмечаем в воскресенье!
Что за жизнь!

Да, с вожатым не до скуки!
Не пройдут и даже сутки,
Как дает дела нам в руки.
Вот такие, братцы, шутики!
Что за жизнь!

Мы с . (имя вожатого) не скачем,
В нашу школу приглашаем!
Наш вожатый – просто класс!
Самый лучший он у нас!
Вот так жизнь!!!

Последнюю фразу («Вот так жизнь!») девушки произносят бодро, скидывая при этом с себя монашеские балахоны.

На сцену выходит вожатый.

Внимание!

Архив газеты «ПедСовет» на компакт-диске

Редакция подготовила к выпуску компакт-диск, содержащий полный архив газеты «ПедСовет» за 1996–1998 годы (34 номера).

Этот диск дает возможность познакомиться с и работать с любимыми материалами, опубликованными в газете «ПедСовет» за эти годы.

На диске записаны также популярные детские песни и мелодии «караоке», которые авторы разработок рекомендуют в качестве музыкального сопровождения.

Каждый архивный номер газеты представлен в двух форматах: pdf и doc. Формат pdf позволит вам увидеть на экране компьютера и распечатать номер газеты целиком в том виде, в котором он был издан. Формат doc позволит вам редактировать и распечатать конкретные материалы любого номера, кроссворды, рисунки, схемы и пр.

Вы можете заказать диск по почте, послав почтовый перевод на сумму **150 рублей** по адресу: 141016, Московская область, г. Мытищи - 16, ул. Зеленая, д. 6, кв. 44, Толбузиной Т.В. В графе «Для письменного сообщения», напишите: «За Архив газеты «ПедСовет» 1996-1998 г.г.»

Не забудьте указать свой подробный адрес с индексом!

Подробности можно узнать по телефону редакции или на сайте в Интернете www.ped-sovet.ru.

Стихи и песни к школьным праздникам

1. Стихотворение, посвященное юбилею учителя.

Как будто ветры с гор, звенит звонок – всем сбор!
И на подъем общественность легка.
Ведь стол уже накрыт, и кровь уже кипит,
Уже к бокалу тянется рука!
Так наливай же! Мы скажем тост!
Он будет ясен, предельно прост:
Желаем дату – пятьдесят пять –
Лишь с оптимизмом воспринимать!
За двадцать восемь лет оставила след
Ты в жизни очень многих пацанов,
А также и девчат ты много лет подрад
Воспитывала так, что будь здоров!
Так наливай же! Мы скажем тост!
Он будет ясен, предельно прост:
Желаем счастья на много лет,
И за семь бед чтобы один ответ!
Полжизни за спиной. Когда-то рядовой,
Теперь уже почти что генерал.
В литературе – ас, уроки – суперкласс,
А словом убиваешь наповал!
Так наливай же! Мы скажем тост!
Он будет ясен, предельно прост:
Пускай столетний свой юбилей
Ты встретишь также в кругу друзей!

2. Куплеты к юбилею преподавателя (исполняют две группы педагогов – «пенсионеры» и «не пенсионеры»).

– Мы сегодня юбилей отмечаем,
Нашей Липе день рождения справляем!
– Да, сегодня точно нам подфартило,
От души поесть и выпить хватило!
– Мы на пенсию тебя провожаем
И в компанию свою приглашаем.
– Не ходила б, Липа, ты в пенсионеры,
Их и так уж развелось без меры.
– Ты не слушай, Липа, что они скажут:
Им завидно просто – бог их накажет.
– Без тебя пенсионеры обойдутся,
А тебе и так дела-то найдутся.
Ведь лентяев превращает в грамотеев
Ох не каждый в этой жизни сумеет!
– Ты не слушай, Липа, их, лиходеев,
Просто зависть гложет этих злодеев.
Ведь на пенсию они тоже рвутся,
Может быть, когда-нибудь и дождутся!
– Ладно, Липа, ты сама уж большая
И компанью с кем водить сама знаешь.
Но коль станешь все же ты пенсионеркой,
Пусть здоровье будет как у пионерки,
Евро с долларом шуршат пусть в кармане,
Хлеб пусть будет на столе, чай в стакане.
А работа – ну куда ж без работы! –
Только в радость будет пусть да в охоту!
Домочадцы пусть тебя уважают,
Муж и сын пускай во всем потакают.
А как будешь отмечать девятую,
Мы еще тебе споем – очень просто!

3. Лирическое отступление в связи с уходом преподавателя на пенсию.

Заветный день! Уж ты вот-вот придешь!
Но, боже, как трудна была дорога!
Порой казалось, что еще немного –
И в лучший мир досрочно отойдешь.
Но с честью пройден этот трудный путь.

И даже если нервы не в порядке,
Давление прыгает, и с сердцем не все гладко –
Сегодня обо всем этом забудь!
Жизнь впереди прекрасна и свободна,
Сплошные радости и никаких забот.
Здоровье на поправку враз пойдет,
И будет время, чтоб одеться модно.
Чтоб в курсе быть всех в мире новостей,
Прогоуливаясь, наносишь визиты,
Припомнить все, что в спешке позабыто,
За самоваром привечать гостей.
Все шоу и концерты посетить,
Пересмотреть в театре все премьеры,
Приобрести собаку – тойтерьера,
В кармане на прогулку выносить.
Мы вам желаем жизнью наслаждаться
В течение долгих-долгих светлых лет.
Не будет пусть обид, болезней, бед,
А лишь хорошее, чтоб жить и улыбаться!

4. Песня «К вопросу о женском равноправии» (на мелодию песни «Синенький скромный платочек...»).

Милые наши мужчины,
Ценим и любим мы вас!
Нам помогает, нас согревает
Ласковый блеск ваших глаз.
(Последние две строчки – 2 раза.)
Мы не хотим равноправья,
На фиг оно нам сдалось!
Взвалим с охотой на вас все заботы,
Чтобы нам легче жилось.

(Последние две строчки – 2 раза.)

Мы вам уступим, поверьте,
Право стирать и варить
И на прогулку по закоулкам
Утром собак выводить.

(Последние две строчки – 2 раза.)

Право кормить все семейство,
Сумки продуктов таскать
Мы будем рады вам, если надо,
И безвозмездно отдавать.

(Последние две строчки – 2 раза.)

С вами по-братски разделим
Право полоть и сажать.
Ну а попозже, быть может, поможем
Вам урожай собирать.

(Последние две строчки – 2 раза.)

Право на бдения ночные,
Коль заболит дитя,
Даром возьмите, если хотите, –
Мы говорим не шутя.

(Последние две строчки – 2 раза.)

И уж совсем нам не жалко
Только для вас сохранить
Право работать до сорока пота –
Деньги домой приносить.

(Последние две строчки – 2 раза.)

Право за все быть в ответе,
Право в семье быть главой,
Честное слово, отдать мы готовы
В обмен на душевный покой.

(Последние две строчки – 2 раза.)

А для себя мы оставим
Право любимыми быть,
Право на нежность, счастья безбрежность.
Право от бед вас хранить!

(Последние две строчки – 2 раза.)

5. Песня «Женщинам» (на мелодию песни «Госпожа удача» из кинофильма «Белое солнце пустыни»).

Ваши совершенства, женщины-богини,
Вы затем и созданы, чтобы вас любили!
Не стесняйтесь, юноши, их боготворить,
Рыцарями верными им до гроба быть.
(Последние две строчки – 2 раза.)

Ваша трудолюбия, женщины земные,
Как нам с вами повезло, что вы есть – такие!
И не надо хныкать – эдак, мол, и так.
Не везет с женою, – значит, сам дурак!

(Последние две строчки – 2 раза.)

Ваши обаяния, леда и миледи,
Некрасивой ни одной я еще не встретил.
Не бывает женщин некрасивых, нет,
Если лица их любви озаряет свет.

(Последние две строчки – 2 раза.)

Женщиной быть истинной – трудная наука:
Вы ее освоили, вот какая штука!

Так умеете ж, мужики, женщину ценить,
Ей опорой и защитой в этой жизни быть!

(Последние две строчки – 2 раза.)

Ваше благородие, госпожа удача,
Женщина вы добрая – вам нельзя иначе
Так пусть не будет в жизни их горя на крови,
Пусть везет им в счастье, радости, любви!

(Последние две строчки – 2 раза.)

6. «Прощальная песня» (исполняют учителя выпускники-кам училища).

Вы порой, бывало, с уроков сбежали,
Выучить, что надо, дома забывали.
Гардероба вовсе вы не замечали,
Куртки только с боем вы туда сдавали.
Столько было воплей, столько было стонов:
Мы, мол, не ученые, мы ведь не Ньютоны!
Вы порой бывали нестерпимы просто,
Но мы вам прощали все болезни роста!
Кому это нужно? Да никому не нужно!
Кому это надо? Да никому не надо!
Пролетели годы, все вы повзрослели
И не все, но многие сильно поумнели.
Впереди экзаменов ждут вас испытания,
К каждому готовьтесь вы со всем старанием.
По душе найдется пусть каждому работа,
И чтоб не боялись трудового пота,
Пусть во всем вам будет удача и везение,
Пусть везде вам будет почет и уважение!
И вы с уважением к людям относитесь,
Нос не задирайте, работать не ленитесь.
Кому это нужно? Да всем это нужно!
Кому это надо? Вам, ребята, надо!
Всем мы вам желаем счастья в жизни личной,
Папами и мамами стали чтоб отличными.
Нас не забывайте, мы вам рады будем,
Все проблемы ваши сообща обсудим.
Приезжайте в гости поведаться с нами,
Даже когда станете чудо-мастерами!

7. «Песня выпускников» (на мелодию песни «Госпожа удача» из кинофильма «Белое солнце пустыни»).

Ваше благородие, госпожа наука!
Стоит ли прощаться нам – вот какая штука!
Может быть, ученые стоит продолжать...
В институт попробовать, что ли, поступать?

(Последние две строчки – 2 раза.)

Ваши благородия, все преподаватели!
Не напрасно вы на нас время свое тратили.
«Век живи – век учись» – люди говорят,
Никакие знания не бывают зря.

(Последние две строчки – 2 раза.)

Ваше благородие, госпожа удача!
Вы ведь нам поможете, так или иначе.
Нам еще экзамены предстоит сдавать,
Не хотим один-два-три, хотим четыре-пять!

(Последние две строчки – 2 раза.)

Ваши благородия, господа учащиеся!
Вам в конспект заглядывать не мешало чаще бы.
Ну а кто завалился – тут уж не реви:
Не везет в экзаменах – повезет в любви!

(Последние две строчки – 2 раза.)

Стихи

Дивеево

Есть на земле чудесный уголок –
Прибежище Саровского святого.
Там бьет из-под земли святой исток –
Прямой свидетель подвига большого.
И день и ночь в молитве проводил
Перед иконой до изнеможенья
Монах-затворник старец Серафим,
И было ему много откровенья.
«Стяжи дух мирен» – он людей учил,
Вслушивал, беседовал о жизни.
И душу, сердце каждого лечил –
Такую силу дал ему Всевышний
Он говорил: «О радость вы мои!»
Встречая, так приветствовал пришедших,
Душевных не жалея сил, тепла,
На старца Божьей милостью сошедших.
Ему являлась Богородица не раз,
Саровскому святому, Серафиму
Канавке где пройти, дала наказ,
Чтобы хранили монастырь святые силы.
Дивеево – прекрасный уголок,
Удел святой отшельника-монаха
Он многих вылечил, а скольким он помог!
Так чудеса творит святая рака
Покров защиты Богородица воздаст,
Кто в храме дважды свой рассвет встречает,
Усердно молится и страждущим подает –
Того угодник исцеленьем обвенчает.
Благослови, святой, «дух мирен нам стяжать»,
Пошли нам чувство доброты и милосердия,
Чтоб всем на свете человеческой стать
И в добром деле проявлять усердие
Чтобы рука не поднималась на детей,
И чтобы нежность в сердце мы хранили,
Ценили старость, уважали матерей
И злого беспредела не творили.

(С. С. Нефедова, г. Кузнецк Пензенской обл.)

Быть педагогом

Быть педагогом – это сложно!
Хорошим педагогом быть – еще сложнее.
И лишь трудом преодолеть ту сложность можно
И воспитать достойных праотца детей.
Я по династии родителей пошла,
Воспитывать детей, готовить смену.
И в этом творчестве смысл жизни я нашла –
Не променяю этот путь ни за какую цену.
Ответственность за воспитание большая,
Ведь надо быть всегда примером,
С вниманьем выслушать, понять детей
И научить хорошим их манерам.
И если дети делятся о сокровенном,
Идут к тебе за помощью и за советом,
То в этот миг я понимаю ясно,
Что выбрала путь этот не напрасно.

(Г. А. Безгодова, г. Тюмень)

Первое сентября

Желтеет кленовый листок,
И птицы собираются в стаи,
Заливистый школьный звонок
Работу свою начинает
Уложены книжки в портфель,
Тетради готовы к параду.
Пятерочная акварель –
Приятнейшая награда.
За ум, за работу, за труд,
За ваше усердие, ребята!
Зовут вас открыться, зовут
С известной сентябрьской даты.

(Н. А. Шаповалова, п. Тюмин Хабаровского края)

Стихи и песни о школе

Сельской учительнице

Наша хозяйка рано встает:
Доит коров, свиньям корм задает,
Завтрак готовит, будит детей,
Ну а потом – на работу скорей.
Делает Женя все быстро, с ухваткой;
Дома и в школе все в полном порядке.
Быстро летят за работой деньки –
Планы, учебники, ученики.
Сельский учитель – трудное дело:
В школе будь грамотной, дома – умелой.
В Жене сошлась наших предков мечта –
Знание, умение в ней и красота.
Безостановочно жизни движенье.
Русые косы отрезала Женя,
Но не погасли глаза голубые,
Вечно задорные и молодые.
В Жене прекрасное сердце живет.
Русскою женщиной славен народ!

(Сигурова Инна)

Святые имена

Память каждого человека
Хранит святые имена:
Той, что жизнь нам подарила;
Гражданином назвала;
Той, что знания дала
Мама, Родина и школа
Всюду рядом с человеком.
Мама любит, Родина хранит,
Школа – целую Вселенную дарит.
Благодарность вам бескрайняя;
Честь вам, слава и хвала.
Вы – частицы жизни нашей,
Лучи света и тепла!

(Кузнецов Сергей)

Вредные советы от Трубкинкова Саша (В стиле Г. Остера)

Если хочешь, чтоб тебя
В школе все зауважали,
Ты учись на три и два,
Дисциплину нарушай.
На уроке не пиши,
Не решай – балуйся.
Ты кричи на переменах,
Прыгай, топай, кувыркайся,
Чтоб внизу, как серпантин,
Штукатурка осыпалась.
Подбегай к девочкам сзади,
Сильно дергай за косички
Попадется вдруг учитель –
Ты толкни его под локоть.
И директора не бойся –
Пусть тебя он сам боится
На уроке так ты крикни,
Чтоб учитель аж подпрыгнул,
Чтоб очки упали с носа,
И колени задрожали
Вот тогда тебя заметят,
Пропесочат на собрание,
Отругают на линейке,
Настрочат записку маме.
Может, папе на работу
Позвонят. Может, даже
Соберутся педагоги
На свой важный педсовет,
Одному тебе вопросы
Они будут задавать.

Сразу станешь знаменитым,
Популярным на всю школу
Вот какой тебе почет!

Школа

Школа, здравствуй!
Мы знакомы.
Я твой бывший ученик.
Ты – мир знаний, тайн, открытий,
Место встреч и расставаний.
Здесь знакомились мы с точкой,
Мягким знаком и тире
Цифры все писали строчкой,
Умножали, превращали,
Возводили, извлекали.
В прошлом веке побывали,
С фараоном постояли
У подножья пирамид.
В страны Африки слетали,
С папуасом помечтали
О ракетах и мирах.
Партиципы изучали.
Квамперфект, от нас привет!
На ушах стоять учились,
С физкультурой подружиться.
Знаем мы теперь неплохо,
Что же значит сила духа!
Думать, мыслить научила,
Отделять добро от зла,
К взрослой жизни путь открыла,
В дальний путь благословила.
От души тебе спасибо!
Школа наша! Наш учитель!

(Кузнецов Сергей)

Школа

То было много лет назад
Я тоже в первый раз
С толпой сверстников-ребят
Явился в школьный класс.
Мне тоже задали урок
И вызвали к доске
И я решал его, как мог,
Держа мелок в руке
Летят года, их не догнать,
И я уже в шестом.
И мне встречаются сейчас
Те, кто учился в нем
Всего лишь пару лет назад.
Идут они толпой,
С усмешкой вслед они глядят,
А может, и с тоской.

(Новичков Денис)

От чистого сердца тебе говорю:
Школа родная, тебя я люблю!
Люблю тебя летом, зимой и весной,
Останется сердце навеки с тобой
Хочу тебя видеть красивой, цветущей,
Чтоб сад окружал тенистою гущей,
Чтоб дети всегда наполняли тебя,
И чтоб не старели учителя.
Чтоб детвора здесь хотела учиться,
Чтоб выпускниками могла ты гордиться

(Трубкинков Саша)

Бодро и уверенно школьный день мы начали.
Много интересного ждет нас впереди:
Новые открытия, новые задачи,
Снова перемены, школьные звонки.
Все бегут и скачут, прыгают куда-то,
Вместе с ними скачет весь 7 наш класс

(Абморшева Катя)

Нет на свете школы этой краше,
И не потому, что я хвалюсь.
Это потому, что просто школа – наша,
Это потому, что я ее люблю.
Как бы мне хотелось посадить
Тысячу березок и акаций,
Чтоб они смогли на память сохранить
В пышных кронах голоса ребячьи.
Нам десять лет, и юбилей наш в феврале.
Какие только бури не бывали!
И снежный вихрь, и двойки в дневнике.
И все же мы сегодня вместе с вами.
Как долго длятся десять школьных лет!
И как сейчас бегут года неудержимо.
Но школьную весну, когда в любви покоя нет,
Вам не забыть ни на минуту – то неоспоримо.
Теперь приходите сюда вы только посмотреть
«Осенний бал», и «Новый год», и «Вечер встречи».
Но в памяти прошедшее не сможете стереть,
Как много лет назад лились рекою ваши речи
Мы с вами говорили и о Ленском,
О нежном сердце Лариной Татьяны.
Вы, может, только в эту пору осознали,
Что в жизни могут быть любви обманы.
Жизнь будет маяками вас манить,
Большими деньгами и легкой их добычей,
Но только помни в жизни об одном:
Не забывай про русский наш общай
Люби отца, и мать любви родную,
И гостя на пороге не держи.
Хоть обойди полсвета, но такую
Любовь ты не найдешь в чужой душе.
И в школу приходите не забывай,
Не забывай друзей своих и педагогов.
Чтоб каждый год тянуло вас сильней
К чуть запорошенному школьному порогу.
К вам новый век стремится из потемок –
Вам повезло в стране такой родиться
Забот вам добрых, премий и командировок,
Пусть будет вам покой лишь только снится.
Пусть родом мы из детства, вы и я,
Но вместе в жизнь большую мы шагаем
Хочу вам счастья пожелать, удачи и добра,
А сыну с дочкой я еще любви желаю.

Школа, школа – прекрасная пора
Играет, резвится, смеется детвора
Бегут детишки в школу
По первому звонку.
Спешат они, торопятся
Вприпрыжку к физруку.
Набегались, напрыгались,
Спешат скорее в класс,
Ведь после физкультуры
География у нас.
Изучаем мы по карте,
Где находится Урал.
Все, что знаем мы про Волгу,
Нам учитель рассказал.
Прозвенел звонок с урока,
Прозвенел – и нам пора.
Мы сейчас домой уйдем,
Завтра снова в класс придем.

(Бекин Костя)

Прозвенел для нас звонок,
Всех позвал нас на урок.
Так не хочется опять
Всем задачи нам решать!
Поиграл бы я в футбол,
Физруку забил бы гол,
В коридоре б погонялся
И с девочками подрался...
Но нельзя!
Нужно решать задачи,

Упражнения писать,
По истории России
Весь параграф прочитать.
Отложу пока все игры,
За уроки я возьмусь.
Ведь не зря же в школе
Я учеником зовусь.

(Стародубов Сергей)

В школу я встаю с утра –
Не по силам мне она.
Мне уроки надоели,
И задачки, упражненья,
Неделю все на свете.
Нет бы чтобы погулять,
Порезвиться, поиграть.
Все равно учиться надо –
Не придется мне скучать!
Ведь важна школв ребятам,
Мне самой она нужна.

(Стародубов Сергей)

На краю села
Выросло здание высотное.
Это – школа моя!
Утром встану – пора,
Заждалась уже нас учит
Я иду в свою школу
С охотой большой.
Говорю я спасибо
Школе родной!

(Спирина Катя)

Конечно, трудно с Мишей нам
Приходится в учебе.
Но что поделать?.. Двое нас,
И школа всех нас учит
Мы с Мишей любим школу нашу
И первого учителя.
Спасибо всем учителям,
Директору спасибо.

(Спирина Катя)

Песни

1. На мелодию песни «Все хорошо, прекрасная маркиз»

Алло, алло, звонит Олеся.
Отчет готовьте прямо тут
О том, как вы живете в школе.
На все даю вам пять минут.
Алло, алло, вам отвечает Вика
Я президент всех парусов. Ах нет!
Ну пусть не всех, а только алых.
Я вам даю такой ответ.
Живется в школе нам не худо.
Учеба – наш главнейший труд.
Мы не надеемся на чудо:
Терпенье, труд – все перетрут.
Алло, алло! Директор школы?
Вас поздравляем от души
С десятилетним юбилеем
И что на праздник к нам пришли.
Вы расскажите без утайки,
Как вам живется, как дела?
Как с коллективом вы справляетесь?
Сбылась ли юности мечта?
Алло! Архипова на проводе.
Хочу ответить быстро я.
Учителя у нас толковые,
Живем мы как одна семья.
Вот только холодно у нас:
Не провели еще нам газ.
И негде заниматься нам
На физкультуре по утрам.
Спортзал замерз ко всем чертям.

Не разобравшись в этом нам.
И очень шумно здесь порой,
Как будто пчел огромный рой.
И на ступеньках тарарам:
Вверх-вниз вы бегаєте там.
Проказы ваши, детвора,
Не перечислить до утра.
Отличников почти что нет
На протяжении многих лет.
А хорошистов – пруд пруди.
Все это могут подтвердить!
Зачетов много впереди.
Ну как с умв тут не сойти!
Экзамены уж на носу.
«Готовы ль вы?» – я вас спрошу.
В столовой кормим вас порой
Картошкой, щами и лапшой.
Ну что поделает? Мы бедны.
И денег негде взять взаймы.
Таких, как мы, нас полстраны.
А в остальном, дотошная Олеся,
Все хорошо, все хорошо!

3. На мелодию песни «Опера № 2» из репертуара Витаса.

Алгебру взял, иду на зачет,
В класс-кабинет я вхожу.
Ребята толпой стоят у доски,
А я, как листочек, дрожу.
Ну как я скажу и как объясню?
Косил под больного весь день,
Мультфильмы смотрел и в «Денди» играл –
Учить теоремы мне лень.
А может, сказать,
Объелся конфет.
Уж поздно: учитель стоит возле нас.
Ведь двойку поставят,
И книги уж нет.
Как формулы вспомнить за час?!
Зачет мне не сдать.
Судьбы не минешь.
Как порох, без дыма сгорю.
Мама за сердце, а дед за ремень.
И я громче всех завоплю...

3. Песня девушки «Мальчишки нас не любят» на мелодию песни «Девчонки полюбили не меня» из репертуара группы «Лебриконсы».

Мальчишки все проходят мимо нас.
Мальчишки провожают тех, кто старше.
А мы подрастем, мальчишек отобьем.
И вы понимаете, что вы пролетаете.
Мальчишки, кто постарше на год-два,
Внимания на нас не обращают.
А мы подрастем, Гарика подождем.
Вы тогда поймете, как вам нос утрет.
Мальчишки полюбили нашу немку.
Конечно, она старше и умнее.
А мы подрастем и других найдем.
И вы понимаете, что вы пролетаете.

4. Песня «Школа» на мелодию песни «Осень» из репертуара Ю. Шевчука.

Школа – это ужас и кошмары.
Школа – это вечные уроки,
Жуткий холод, конкурсы, концерты и авралы.
Захотите ль вы учиться с нами?

Припев:

Школа – это кросс и зачет.
Бегай, прыгай, пока упадешь.
Хоть бы школу закончить скорей,
Сбежать бы от учителей.

Школа – это слезы и упреки
От родителей и педагогов.
Здесь учат быть защитниками совести и чести,
Чтобы выбрать верную дорогу.

Припев.

Неужель поверили вы сразу
В то, что мы сейчас о школе спели?
Школа – это радость детства, дружба, море смеха
И дорога верная к успеху.

Припев:

Школа – это сказочный мир.
Мы здесь вместе – ты не один.
Хочешь с нами быть навсегда?
Вернись педагогом сюда.

Погнишись и спи спокойно!

Педагогам всей страны
Классные разработки нужны.
Где найти? Придумать как?
Эге, братцы, не пугай!
Чтобы быть на высоте,
Разработки нужны всем.
Голову сидим ломаем,
Нужна помощь, понимаем.
Кто поможет? Кто спасет?
Нужный выход кто найдет?
Прекахлаась воешь по свету:
Можно выпустить газету!
«Последний звонок» называется,
В Мытищах она выпускается.
Запишите адресок,
Сохраните его впрок.
Убедитесь, прибудет
Эта чудная вещца.
Всем внимание! Погниська!
В каталоге «Репечатать»!
Без хлопот, большого риска
Газету можем получить.
В газете 16 страниц,
Но поверьте – бесценны они.
Открываешь и читаешь,

Никаких забот не знаешь.
Турнир, шоу, викторина,
Праздник, конкурс, юморина,
Цара, экзамен, сказка, вечер,
Карнавал, урок и встречи,
Дни здоровья, КВН,
Угадайка, КТД,
КПМ, спартакиада –
Все найдут звать те, что надо!
Праздники любимые,
Всем так необходимые.
День рождения, Зинайки день,
Бал осенний, юбилей,
День влюбленных, Новый год –
Вам только радость принесет.
Ты возьми в руки газету,
Расскажи о ней по свету,
Активно в жизни принимай,
Редакторов добрым словом вспоминай.
Авторам спасибо скажешь ты,
Ведь сбылись твои мечты.
Внимание! Педагоги!
Слушай коллеги наказ:
Эта газета создана для вас!

Прислала О. Г. Маврина,
пос. Новопокровский Челябинской обл.